

Im gemeinsamen Pilotprojekt »Bildgedächtnis Weser-Ems« (BIG WE) haben die Oldenburgische Landschaft, das Museumsdorf Cloppenburg und das Schlossmuseum Jever Teile ihrer historischen Bildbestände digitalisiert, erschlossen und der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Der Abschluss der zweijährigen Projektarbeit ist Anlass einer öffentlichen Tagung, auf der über die konkrete Arbeit an den Quellen, die dabei auftretenden archivalischen und digitalen Herausforderungen sowie den erzielten dokumentarischen Wissensgewinn diskutiert werden soll. Im Fokus steht dabei die Frage, wie visuelles Gedächtnis und regionale Beheimatung miteinander zusammenhängen.

Um eine **verbindliche Anmeldung bis zum 5. Januar 2026** an [anmeldung@oldenburgische-landschaft.de](mailto:anmeldung@oldenburgische-landschaft.de) wird gebeten.

Die Teilnahme ist kostenfrei, interessierte Gäste sind herzlich eingeladen.



Gefördert durch:



zukunft.  
**niedersachsen**



Einladung zur Abschlusstagung des Digitalisierungsprojekts

»Sturmfest und erdverwachsen?

**Visuelle Medien als Spiegel regionaler Identität:**

**Das Bildgedächtnis Weser-Ems«**

## Bildgedächtnis und regionale Identität

16.01.2026, 9:30 Uhr – 17:00 Uhr,  
Kulturzentrum PFL Oldenburg,  
Vortragssaal

## Programm

9:30 Uhr – 10:00 Uhr	Begrüßung <i>Dr. Franziska Meifort</i> <i>Oldenburgische Landschaft</i>	12:45 Uhr – 14:00 Uhr	Mittagspause
10:00 Uhr – 11:00 Uhr	Das Bildgedächtnis Weser-Ems – Vorstellung des Projekts  <i>Dr. Andreas von Seggern</i> <i>Schlossmuseum Jever</i>  <i>Gesa Soetbeer M.A.</i> <i>Oldenburgische Landschaft</i>  <i>Dr. Björn Bertrams</i> <i>Museumsdorf Cloppenburg</i>	14:00 Uhr – 14:45 Uhr	Zwischen Nostalgie und wissenschaftlichem Anspruch – Werkstattbericht zum Bildgedächtnis aus dem Gemeindearchiv Bad Zwischenahn  <i>Katrin Eden M.A.</i> <i>Gemeinde Bad Zwischenahn</i>
11:00 Uhr – 11:15 Uhr	Kaffeepause	14:45 Uhr – 15:00 Uhr	Kaffeepause
11:15 Uhr – 12:00 Uhr	Möbel und Menschen. Die Fotografien des Neuenburger Möbeltischlers Diedrich Müller zwischen Werbezweck und Dokumentationsnutzen  <i>Cai-Olaf Wilgeroth M.A.</i> <i>Ostfriesische Landschaft, Aurich</i>	15:00 Uhr – 15:45 Uhr	Das Ländliche im Bild. Fotografische Erfassung ruraler Umwelten in der DDR  <i>Marsina Noll M.A.</i> <i>Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde (ISGV)</i>
12:00 Uhr – 12:45 Uhr	Die fotografierte Region. Was Bilder nicht zeigen  <i>Prof. Dr. Gudrun M. König</i> <i>Technische Universität Dortmund</i>	15:45 Uhr – 16:30 Uhr	Landschaft als Bild-Raum: der ›Roman- tische Rhein‹ von 1790 bis heute  <i>Prof. Dr. Thomas Etzemüller</i> <i>Carl von Ossietzky-Universität Oldenburg</i>
		16:30 Uhr – 17:00 Uhr	Abschlussgespräch  <i>Moderation: Dr. Michael Schimek</i> <i>Museumsdorf Cloppenburg</i>